

בנק דיסקונט לישראל בע"מ

תקנון פרס דיסקונט לעידוד היצירה לאמן ישראלי

פרק 1: הפרס

1. פרס דיסקונט לעידוד היצירה יוענק אחת לשנתיים לאמן ישראלי, אשר יעמוד בתנאים הקבועים בתקנון זה ויוכרז כזוכה על פי הוראות תקנון זה. הפרס יוענק על ידי בנק דיסקונט לישראל בע"מ בשיתוף פעולה עם מוזיאון הרצליה לאמנות עכשווית (להלן: "הבנק" ו-"המוזיאון").
2. סכום הפרס: הפרס שיוענק לזוכה כולל שני רכיבים: פרס כספי בסך 10,000 ₪ ומימון תערוכת יחיד במוזיאון בסך 30,000 ₪ לזוכה בפרס.
3. קריטריונים לקבלת הפרס:
 - 3.1 בחירת הזוכה בפרס נתונה לשיקול דעתה הבלעדי של הוועדה, בהתבסס על הפרטים, המסמכים והחומרים שהוגשו במסגרת הצעת המועמדות, לרבות עמידה בתנאים שלהלן:
 - 3.2 עבודת האמנות בגינה ניתן הפרס (להלן: "עבודת האמנות") תוצג במוזיאון במשך שנה ממועד ההכרזה על המועמד כזוכה.
 - 3.3 המועמד עוסק באמנות 5 שנים לפחות טרם הגשת המועמדות לפרס.
 - 3.3 אין מניעה על פי דין להעניק את הפרס, והמועמד עומד בתנאים הקבועים בתקנון זה.
4. הפרס יוענק אחת לשנתיים ליחידים ולא יוענק למוסדות או לארגונים. הפרס לא ניתן למי שאינו בין החיים. הפרס הינו אישי ואינו ניתן להעברה.

פרק 2: מועמדות לפרס

1. המועמדים לפרס נדרשים להיות אזרחי ותושבי ישראל, שרוב יצירתם האמנותית נעשה בארץ, ועוסקים באמנות באופן פעיל.
2. המועמדים יבחרו על ידי הוועדה מתוך רשימת התערוכות המתוכננת של המוזיאון לשנה הרלבנטית.
3. לוועדה האפשרות להציע מועמדים הראויים לטעמה לקבלת הפרס.

פרק 3: התחייבויות הזוכה בפרס

1. זוכה הפרס יציג את עבודת האמנות שיצר במשך שנה בתערוכה במוזיאון. ליד עבודת האמנות ייתלה שלט שבו ירשם "פרס דיסקונט לעידוד היצירה".
2. על זוכה הפרס לבוא ולקבלו באופן אישי בטקס פרס דיסקונט לעידוד היצירה אשר יתקיים אחת לשנתיים במוזיאון וכן במועד פתיחת התערוכה (למעט במקרים חריגים ובהסכמת הבנק והמוזיאון).

3. על זוכה הפרס חלה האחריות לתיאום מס ו/או לבירור תשלומי מס שיצמחו בגין הזכייה בפרס ו/או על תשלומו. חבות המס אם תהיה תחול בכל מקרה על זוכה הפרס; הבנק ו/או המוזיאון יהיו רשאים לקזז מסכום הפרס את סכום המס שנדרש לשלם על פי דין עקב מתן הפרס.
4. על זוכה הפרס לציין בכל פרסומו ופרסומי הגלריה המייצגת שלו, כי הוא זוכה פרס דיסקונט לעידוד היצירה. כמו כן, עליו לציין בכל פרסומו את תערוכת היחיד שהוצגה לרגל הזכייה בפרס.
5. על זוכה הפרס לציין ברזומה שלו את היותו זוכה פרס דיסקונט לעידוד היצירה.
6. על זוכה הפרס לשתף פעולה בראיונות תקשורתיים אודות הזכייה בפרס דיסקונט לעידוד היצירה.
7. על זוכה הפרס להשתתף באופן אישי, במהלך הצגת עבודת האמנות בתערוכה, בשיחות גלריה והרצאות מול קהל המבקרים.

פרק 4: הוועדה

1. בחירת המועמדים המומלצים לפרס תהיה בידי וועדת פרס דיסקונט לעידוד היצירה (להלן "הוועדה").
2. **הרכב הוועדה:** הוועדה תכלול חמישה חברי ועדה; שניים מחברי הוועדה יבחרו על ידי הוועדה המייעצת לאוסף בנק דיסקונט ושלושה מחברי הוועדה יבחרו מטעם המוזיאון.
3. חברי הוועדה יכהנו במשך 6 שנים. כל חבר ועדה יוכל להיבחר מחדש בתום שש שנים, ולכהן בקדנציות רצופות נוספות.
4. אחת לשנתיים אחד מחברי הוועדה ייבחר על ידי הוועדה לשמש כיו"ר הוועדה.
5. **תפקידי הוועדה:**
 - 5.1. הוועדה תקבע את הזוכה בפרס מדי שנתיים, ולצורך כך תבצע מיון של המועמדים השונים.
 - 5.2. הוועדה תתייעץ עם מומחים נוספים כראות עיניה.
 - 5.3. בכל ישיבה של הוועדה ייערך פרוטוקול; דיוני הוועדה וכן המידע אודות המועמדים יהיו חסויים.
6. **תפקידי המוזיאון:**
 - 6.1. מנהלת המוזיאון והאוצרת הראשית תכין רשימת מועמדים לפרס מתוך רשימת התערוכות המתוכננות להצגה במוזיאון בשנים הרלבנטיות.
 - 6.2. מנהלת המוזיאון והאוצרת הראשית תכין מצגת הכוללת את תוכנית התערוכות במוזיאון וכן את הנתונים המפורטים בפרק 5 סעיף 1 להלן, אשר תוגש לוועדה.
 - 6.3. המוזיאון יקצה מרכזת מיוחדת לצורך טיפול בכל נושא ועניין הקשור בהענקת הפרס.

פרק 5: הליך בחירת המועמדים

1. הצעת מועמד לפרס תכלול:
 - 1.1 קורות חיים מתומצתים של המועמד (ע"פ ההנחיות המופיעות באתר הפרס של המוזיאון)
 - 1.2 תצלומי עבודות (30 דימויים על CD).
 - 1.3 צילום תעודת זהות.
 - 1.4 הצעה ותכנון מפורטים של עבודת האמנות, תיאור כללי, פירוט הפקה, תקציב וכיוצ"ב.
2. הליך בחירת המועמדים נתון לשיקול דעתה הבלעדי של הוועדה.
3. הליך הבחירה יפורסם אחת לשנתיים כנספח לתקנון, לא יאוחר מסוף חודש ספטמבר של השנה הרלבנטית.
4. במקרים של חשש לניגוד עניינים של מי מחברי הוועדה, יועלה הנושא לוועדה שתטפל באופן פרטני בכל טענה.

פרק 6: הענקת הפרס

1. ההודעה על שם הזוכה תפורסם לפני מועד הענקת הפרס. ההחלטה על שם הזוכה הינה סופית ובלתי ניתנת לערעור.
2. הפרס יוענק בסוף חודש אוקטובר מידי שנתיים.
3. הפרס יוענק לזוכה במסגרת טקס הענקת פרס דיסקונט לעידוד היצירה שיתקיים במוזיאון.
4. למעמד הענקת הפרס יוזמנו זוכה הפרס ובני משפחתו (10 הזמנות).

פרק 7: תנאים נוספים

1. פרטי הענקת הפרס יהיו כמפורט בתקנון זה; בכל מקרה של סתירה או שוני בין התקנון לבין כל פרסום אחר, יגברו הוראות תקנון זה.
2. הגשת מועמדות לפרס מהווה הסכמה, אישור והצהרה מצד כל מועמד כי:
 - 2.1 הוא מקבל עליו את הוראות התקנון ללא יוצא מהכלל, ותקנון זה יחול עליו ויחייב אותו לכל דבר ועניין.
 - 2.2 עבודת האמנות כוללת תכנים מקוריים בלבד של המועמד, הוא בעל מלוא זכויות הקניין הרוחני, לרבות זכויות יוצרים בעבודת האמנות, אין בעבודת האמנות משום פגיעה בזכויות של צד שלישי ו/או הפרה של הוראות הדין, ובכלל זאת אין בעבודת האמנות משום לשון הרע ו/או משום השפלה של אדם, או ביזוי או פגיעה בו בכל דרך אחרת, וככל שעבודת האמנות כוללת רכיבים הדורשים הסכמה מצד שלישי, אלה ניתנו כנדרש על פי כל דין.

2.3 המועמד יישא באחריות הבלעדית לשגיאות, טעויות, הפרת חוק ו/או כל תוכן פוגעני אחר שעבודת האמנות עשויה לכלול, והבנק והמוזיאון לא יהיו אחראים לכל הפרה ו/או פגיעה שנגרמו כתוצאה מעבודת האמנות.

3. הבנק ו/או המוזיאון רשאים לעכב ו/או לבטל את הענקת הפרס עקב הפרת חוק, דבר עבירה, מעשה רמאות, או כל סיבה אחרת ששוללת לדעת הבנק ו/או המוזיאון את הזכות לקבל הפרס לרבות בשל הפרת תנאי מתנאי תקנון זה, ולמועמד לא תהיה כל טענה ו/או תביעה ו/או דרישה בגין כך.

4. הגשת המועמדות לפרס וההשתתפות בתהליך המפורט לעיל הינה באחריות הבלעדית של המועמד; הבנק ו/או המוזיאון לא יישאו באחריות לכל נזק ו/או הפסד ו/או הוצאה שיגרמו בגין כך. כמו כן, הבנק ו/או המוזיאון לא יהיו אחראים באופן כלשהו לכל טעות או תקלה בגינה תמנע ההשתתפות ממי שמעוניין להשתתף ו/או תמנע האפשרות לקבל את הפרס, עקב נסיבות שאינן תלויות בבנק ו/או במוזיאון.

5. הבנק ו/או המוזיאון רשאים לדחות ו/או להאריך כל מועד הקבוע בתקנון זה.

6. הבנק ו/או המוזיאון רשאים לשנות את תנאי התקנון בכל עת, וכן לבטל או להפסיק את הענקת הפרס לתקופה קצובה או לצמיתות, בכל עת, לפי שיקול דעתו הבלעדי ולמי מהצדדים ו/או למועמד ו/או לכל צד שלישי אחר לא תהיה כל טענה ו/או תביעה ו/או דרישה בגין כך.